

ШАГ 3

С помощью кисти и краски выполняем работу в цвете. Ткань с легкостью и благодарностью принимает краску, образуя причудливые узоры и необыкновенные переливы. Художник попадает в волшебный мир фантазии и начинает творить чудеса.



Свободная роспись
- нанесение уникальных узоров без применения резервирующего вещества.



MyShared

Hydrex 19/14

Участники:

- Ирина Ципкина
- Анна Кош
- Анна Кош

Жостовская роспись




Участники:

- Ирина Ципкина
- Анна Кош
- Анна Кош

Народный промысел в виде изделий из фарфора с росписью. Отличительной чертой таких изделий является рисунок кобальтом на белоснежном фоне. Свое название этот промысел получил от названия села в Московской области, где он собственно и возник.

